

sua chitarra entra nel Sole mio con cento ritmi diversi. È la volta di Diana Pacchini che riempie la scena con le sue Nenie che da dissonanze diventano armonia per insegnare il linguaggio della comunicazione. Musicoterapisti eccezionali coinvolgono il pubblico nei suoni che emozionano il corpo, convincendoci sul potere terapeutico della musica. Alla fine dello spettacolo, il pubblico è entusiasta ed estasiato dalla magia del luogo e dalla visita notturna nel Museo delle Arti Sanitarie, consentita dallo straordinario supporto dei volontari dell'arte e della medicina coordinati da Gennaro Rispoli. È a lui che spetta chiudere la serata invitando sul palco Luigi De Paola, che sottolinea il legame tra l'ospedale moderno e l'ospedale antico del Reame. Tutti gli artisti e i tecnici hanno lavorato gratuitamente condividendo il progetto dell'Associazione Il Faro d'Ippocrate per un museo della scienza medica non solo tecnico ma aperto al sociale e ai quartieri della città Napoli, di cui la piazza degli Incurabili fu espressione vivace di vita e di storia. "Stasera due miracoli: i volontari di oggi che ricordano una storia di carità e volontariato antico che eresse l'ospedale e una piazza d'ospedale restituita alla vita della città" ricorda Gennaro Rispoli che si impegna, come curatore della manifestazione, a proporre il progetto L'arte di guarire... guarire con l'arte in collaborazione con l'ASL NA1 Centro. Questo lunedì di fine maggio chiude la partecipazione del Museo delle Arti Sanitarie al Maggio dei Monumenti con un'apertura straordinaria serale che ha consentito a oltre 800 visitatori di visitare le sale Cotugno e Cirillo e l'annessa Biblioteca dove tangibilmente si toccano i primati della scienza medica del Sud. La danza ben si affianca all'arte di guarire e conclude degnamente la serata con una pizzica che coinvolge spettatori, musicisti e medici in un cerchio di mani, tammorre, mani e piedi che girano nel cortile dell'ospedale più antico del Reame.

*In queste pagine: alcuni momenti della manifestazione*

