



Ministero dell'Università e della Ricerca  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO**  
Sede legale: via S. De Renzi, 62 - 84123 Salerno  
tel. 089 241086 - 089 231977 - 089 237713 - Fax 089 2582440

## PROGRAMMI DI STUDIO E DI ESAMI PER I CORSI PRE-ACCADEMICI

### CLARINETTO

#### CONFERMA AL PRIMO ANNO - "LIVELLO A"

##### PROGRAMMA DI STUDIO

- Esercizi per arrivare ad una corretta posizione e appropriata imboccatura e diteggiatura.
- J. X. LEFEVRE: dal metodo per Clarinetto Vol. 1°, fino agli esercizi progressivi (esclusi)
- MAGNANI: dal metodo completo, i primi 30 esercizi dal n.1 al n. 30;
- Scala cromatica legata, scale maggiori e minori (naturale) fino a tre bemolli e tre diesis.

##### Programma di Esame di conferma al primo anno - livello A

1. Scala cromatica legata a movimento lento, Esecuzione di due scale studiate, a movimento lento;
2. Esecuzione di due studi tratti dai seguenti metodi, estratti a sorte fra 6 presentati dal candidato (tre per ogni testo)
3. J. X. LEFEVRE dal metodo per clarinetto Vol. 1°
4. A. MAGNANI dal metodo completo per clarinetto: fino ai 30 esercizi.  
Non sarà consentito eseguire due studi dello stesso testo, quindi alla seconda estrazione sarà escluso il testo già estratto.

#### LIVELLO A - (Tre anni) PRIMO ANNO

##### PROGRAMMA DI STUDIO

- Esercizi per arrivare ad una corretta posizione e appropriata imboccatura e diteggiatura.
- J. X. LEFEVRE: dal metodo per Clarinetto Vol. 1°, fino agli esercizi progressivi (esclusi)
- MAGNANI: dal metodo completo, i primi 30 esercizi dal n.1 al n. 30;
- Scala cromatica legata, scale maggiori e minori (naturale) fino a tre bemolli e tre diesis.

##### Programma d'esame di promozione al 2° anno

1. Scala cromatica legata e staccata, esecuzione di due scale maggiori e minori (armoniche) a scelta del candidato;
2. Esecuzione di due studi tratti dai seguenti metodi, estratti a sorte fra 6 presentati dal candidato (tre per ogni testo)
3. A. MAGNANI: metodo completo, fino a pag. 86;
4. D. NOCENTINI: da 50 studi di meccanismo, i primi 20 studi.